



La maison de la Barthe, (Dax, 40)

- Type de réalisation
Équipement touristique et de loisirs
- Adresse
Bois de Boulogne
40100 Dax
- Maîtres d'oeuvre
Paul CASTAINGS
- Maîtres d'ouvrage
Ville de Dax
- Année / période de réalisation
2014
- Coût
385 000 €HT
- Surface
300 m²

BON A SAVOIR

Les barthes de l'Adour sont les prairies marécageuses situées dans la zone inondable du fleuve.

Les espaces bâtis devant respecter les normes de sécurité des personnes et des biens liés au risque de dégât des eaux, les ouvertures permettent ainsi à l'eau d'entrer et de sortir librement avec le remplacement des menuiseries par des grilles en acier galvanisé et des pilotis pour l'agrandissement.

EXTENSION // BOIS / PILOTIS // TOITURE VEGETALISEE / SITE NATUREL INONDABLE

Au cœur du programme de mise en valeur de la zone naturelle du bois de Boulogne (située à deux pas du centre-ville), l'ancienne ferme Paysan a été restaurée et transformée en un centre de découverte de la biodiversité locale. Aménagée sous le label "BBC rénovation", cette maison a vocation à être un lieu vivant, un espace de lecture sensible des milieux constitutifs de la Barthe mais aussi des particularités de la ville de Dax, ses eaux, son sous-sol, ses richesses naturelles, pas toujours connues.



▲ Façade Nord de la maison de la Barthe

Les choix architecturaux se sont orientés vers la juxtaposition de volumes : la ferme, l'existant, en pierre et enracinée dans le sol et l'agrandissement léger entièrement en bois juché sur pilotis, donc en suspension. La liaison entre les deux est totalement transparente ; portes en verre et verrière sur entrée : pas de conflits entre les volumes mais une complémentarité.

Dans la ferme, deux espaces libres au RDC pour laisser la possibilité d'investir ce lieu en fonction des besoins ; par des expositions temporaires, des ateliers de création ou de découverte.

A l'étage, le choix s'est porté sur une exploitation rationnelle des volumes qui auto-risent une muséographie riche et souple.

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Le projet s'inscrit dans une véritable volonté de réflexion sur différents objectifs liés au développement durable.

1. La relation du bâtiment avec son environnement immédiat

- * Le choix s'est porté sur la mise en place d'un agrandissement au nord comprenant les locaux annexes qui protègent le bâtiment existant.
- * L'agrandissement est sur pilotis pour assurer une meilleure circulation des eaux autour du bâtiment lors des inondations et la suppression des obstacles permet de faciliter les évacuations des eaux au RDC.

2. Le choix intégré des produits système et procédés de construction

- * La construction est en ossature bois avec l'utilisation de bois de proximité.
- * Les habillages en bois sont non peints (pour éviter l'entretien)
- * Mise en place d'une toiture végétalisée sur les deux volumes d'agrandissement

3. La gestion de l'énergie

- * Mise en œuvre d'une isolation complète et efficace évitant les ponts thermiques (isolation en toiture, en sol, en mur)
- * Éclairage naturel de tous les espaces
- * Protection solaire de toutes les ouvertures orientées au soleil du sud
- * Gestion centralisée de l'énergie
- * Ventilation double flux pour éviter les déperditions

4. La gestion de l'eau

- * Récupération des eaux pluviales pour utilisation dans l'arrosage des surfaces végétalisées situées sur les toitures de l'agrandissement
- * Réduction de la consommation par système de mélange air/eau sur la robinetterie, double chasse, robinets temporisés.

5. Le confort hygrothermique

La VMC double flux avec filtre assure un confort hygrothermique de tous les locaux de l'étage (hiver comme été)

■ SUR LE WEB

<https://www.dax.fr/vivre-a-dax/environnement/la-maison-de-la-barthe/>



▲ Les pilotis de l'extension



▲ Les ouvertures du RDC peuvent laisser passer l'eau



▲ Habillage en bois et brise-soleil



▲ Toiture de l'extension végétalisée

© Paul Castaing, architecte

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE