



Ecolieu Jeanot, (Rion des Landes,40)

- Type de réalisation
Ecolieu
- Adresse
Rion des Landes
- Maîtres d'oeuvre
Association C KoiCa
Bénévoles
- Maîtres d'ouvrage
Association C KoiCa
- Année / période de réalisation
2011



▲ L'écolieu, véritable outil pédagogique vivant

ECO-CONSTRUCTION // DEVELOPPEMENT DURABLE // VIVRE ENSEMBLE

Porté par l'association C Koi Ca, l'écolieu Jeanot a été imaginé comme un outil pédagogique vivant pour penser global et agir local. Depuis 2011, il cherche à travers ses différentes activités à contribuer à la transformation sociale, écologique, économique et culturelle du territoire pour la construction d'un mode équitable, solidaire et durable.

D'une superficie de 7000 m2, l'écolieu Jeanot se compose d'une zone maraîchère, d'un sentier botanique, d'un jardin pédagogique et d'espaces de jeux pour les enfants. La maison, la grange et la fournière (le four à pain traditionnel), ont été restaurées.

Le jardin étend son action éducative aux écoles, aux collèges, aux instituts médico-éducatifs et aux centres sociaux de la région.

Son ambition : devenir un véritable pôle de services autour du développement durable et de la culture paysanne à travers, notamment, des cours de gascon et des ateliers de cuisine régionale.



▲ Le jardin pédagogique

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

EN SAVOIR+

UR
c|a.u.e
Nouvelle-Aquitaine

283 rue d'Ornano
33000 Bordeaux
05.56.12.27.68
contact@urcaue-na.fr

40
Landes
c|a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

155 rue Martin Luther King
40000 Mont-de-Marsan
05.58.06.11.77
contact@caue40.com
caue40.com

La révolution culturelle

Tout a commencé à la mort de Jeanot. Quand ce paysan de Rion-des-Landes (Aquitaine), a légué une partie de ses terres à la commune, baptisée « l'écolieu Jeanot » en son hommage. Il a fallu près d'un an à une quarantaine d'amis d'enfance de Rion-des-Landes, réunis dans l'association C Koi Ça, pour réhabiliter la maison, la grange et la fournière en ruine. Et surtout préparer les 7000 mètres carrés à une véritable « révolution culturelle » : l'agro-écologie.

Cette pratique d'une agriculture respectueuse des écosystèmes, les bénévoles, les salariés et les deux volontaires de l'association l'ont centrée autour du maraîchage, activité venant à manquer dans une région où la production de maïs, l'élevage de volailles et la sylviculture dominent.



SES OBJECTIFS

- **Comprendre le monde qui nous entoure** : engagée dans les valeurs de l'éducation populaire, l'écolieu propose des interventions destinées à tous les publics autour de diverses thématiques.
- **Produire et consommer autrement** : l'écolieu Jeanot est un lieu d'expérimentation d'alternatives concrètes (maraîchage, alimentation, par exemple).
- **Vivre ensemble** : à travers une programmation culturelle diversifiée et des ateliers, elle vise à fédérer les publics dans une mixité sociale, culturelle et intergénérationnelle.
- **Transmettre et accompagner** des porteurs de projets individuels et collectifs.



▲ Maraîchage et agro-écologie

Méthodes et approches pédagogiques

C Koi Ça se base sur des méthodes et des approches pédagogiques qui visent à rendre l'individu et le groupe acteurs dans leurs apprentissages et dans la construction de savoirs. En favorisant la participation, l'objectif est également que les participants prennent du plaisir dans leur apprentissage. Les approches sont adaptées en fonction du public et des objectifs recherchés.

Différents outils sont proposés :

- jeux (physiques, de société, de rôle) permettant de comprendre des sujets complexes
- ateliers pratiques (*cuisine, jardin, bricolage*)
- animations sensorielles (*balade autour des 5 sens*)
- expériences scientifiques (*observation d'insectes*)
- ateliers créatifs (*land'art, mandala végétal*)
- supports multimédias (vidéos pédagogiques, films documentaires)
- visites guidées.

Le matériel est construit en cohérence avec les valeurs et les objectifs de l'association : matériel de récupération, produits écologiques et durables, etc.



▲ Vivre ensemble

PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX^E ET XXI^E SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE