



## LA GARE ROBERT DOISNEAU – CARLUX (24)

■ Type de réalisation :  
Réhabilitation et extension d'une gare

■ Programme :  
Galeries d'exposition, office de tourisme, café, salle de formation ...

■ Adresse :  
Z.A Rouffillac  
24 370 CARLUX

■ Maître d'œuvre :  
Archimade 19 / Architecture  
CS Design / Scénographie

■ Maître d'ouvrage :  
Communauté de Communes  
du Pays de Fénelon

■ Année / période de réalisation :  
2016-2018

■ Surface :  
500 m<sup>2</sup>

■ Coûts :  
1 000 000 € HT



▲ Nouvel enduit sur le volume existant et extension bois et acier, en symétrie

### RECONVERSION // EXTENSION // CULTUREL // RURALITÉ

La gare de Carlux, desservie à l'époque par la ligne Bordeaux-Sarlat a été en fonctionnement de 1884 à 1978. Depuis, la ligne a été défermée et transformée en voie verte sur plus de 20 km. L'ancien bâtiment voyageur, toujours présent, invitait à une reconversion.

« Je suis venu vingt fois. Y'a un sort, c'est un endroit magique, c est beau, c est beau ! Tout te surprend, moi je jubile dans ces décors ! » (archives INA, 1993) nous dit le photographe Robert Doisneau en parlant de la Dordogne.

Il est en effet familier du territoire puisqu'il y vient en famille presque chaque année, pour passer ses vacances d'été. En 1936, il immortalise des vacanciers qui profitent alors de leurs premiers congés payés, sur les quais de la gare de Carlux.

Propriétaire du bâtiment, la Communauté de communes du pays de Fénelon a ainsi souhaité créer un espace d'exposition dédié au photographe tout en proposant d'autres usages : un office de tourisme, une 2<sup>nd</sup>e galerie pour les expositions temporaires, une salle de formation, une boutique, un café ...

## PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE



▲ Salle de formation



Pour développer ce programme, une extension a été nécessaire. Elle se répartit de manière très simple autour du volume classique de la gare, en conservant et en prolongeant la symétrie existante. La rupture entre le bâtiment ancien et l'extension contemporaine se lit au travers des jeux de matériaux : bardage bois vertical à couvre-joint et peau métallique travaillée en moucharabieh abritant les circulations verticales.

## ■ SUR LE WEB

<https://www.lagare-robertdoisneau.com/>

<https://www.francebleu.fr/infos/culture-loisirs/dordogne-robert-doisneau-invite-permanent-de-la-gare-de-carlux-1519124270>

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/dordogne/perigord/carlux-espace-dedie-robert-doisneau-1453313.html>



▲ Photographie de Robert Doisneau, 1936



▲ Scénographie de la galerie permanente



▲ Façade Nord

## — PANORAMA

DE L'ARCHITECTURE XX<sup>E</sup> ET XXI<sup>E</sup> SIÈCLES EN NOUVELLE-AQUITAINE

UR  
**c|a.u.e**  
Nouvelle-Aquitaine

140 avenue de la Marne  
33700 Mérignac  
05 56 12 27 68  
urcaue.aquitaine@wanadoo.fr  
urcaue-aquitaine.com

24  
**c|a.u.e**  
Dordogne  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

2 place Hoche  
24000 PÉRIGUEUX  
05 53 08 37 13  
cauedordogne.com